

Appel à contribution artistique

IRMC

L'Institut de recherche sur le Maghreb contemporain, situé à Tunis, est spécialisé en **sciences humaines et sociales** et ses études sont principalement consacrées à la région du Maghreb.

LA LETTRE

La Lettre de l'IRMC est une publication scientifique éditée par l'IRMC depuis 2004, et au format exclusivement électronique depuis 2022. Semestrielle, *La Lettre* propose un **dossier thématique** portant sur les **objets de recherche contemporains** traités par les chercheur·es permanent·es et associé·es à l'IRMC. Ce format, d'un intérêt scientifique renforcé, permettra aux chercheur·es, doctorant·es et post-doctorant·es, de **donner une meilleure visibilité à leurs travaux**.

La Lettre n°37 présentera des articles de doctorant·es qui ont participé à une Ecole doctorale itinérante en sciences humaines et sociales en 2024 à Dakar.

L'IRMC a la volonté à travers cette publication de **mettre en avant votre travail d'artiste en lien avec notre thématique scientifique**.

Cette publication sera l'occasion de poursuivre un partenariat entre **l'art et la recherche**.

CAHIER DES CHARGES

Le support de votre production sera libre :

- Une illustration
- Une photographie d'une de vos œuvres plastiques
- Une photographie originale

La production artistique pourra autant traiter le thème sur un **mode réaliste**, que **laisser libre cours à votre sensibilité personnelle** (art abstrait, représentations minimalistes, etc.). Le format est également libre (pleine page, demi-page, portrait ou paysage).

5 productions artistiques seront sélectionnées, dont une pour la première de couverture.

MOTS-CLÉS POUR VOTRE PRODUCTION ARTISTIQUE :

Recherche, Maghreb, Afrique (continent, cultures, arts, richesses et ressources, mobilité et infrastructure et environnement), sciences humaines et sociales.

Ce numéro de La Lettre de l'IRMC ne se concentre pas sur un thème spécifique, mais présente des articles rédigés par des doctorant·es ayant participé à une école doctorale à Dakar en avril 2024. Cette Lettre a pour objectif de valoriser et de diffuser leurs travaux.

CALENDRIER :

- **8 janvier** : Date limite de réception des productions artistiques
- **11 janvier** : Annonce des artistes sélectionné·es
- **15 janvier** : Publication de *La Lettre de l'IRMC n° 37*

RÉMUNÉRATION :

Votre travail sera rémunéré à hauteur de **480 TND** (environ 144 € suivant le taux de change) par production artistique publiée dans *La Lettre*.

Condition d'éligibilité : immatriculation au régime des artistes auteur·rices

CONTACTS

Selma Hentati

Responsable des publications
publications@irmcmaghreb.org

Anaëlle Birre

Chargée de projets scientifiques
charge-projets@irmcmaghreb.org