

# CONTRIBUTEURS & CONTRIBUTRICES

**Ahlem Belhaj** est pédopsychiatre, professeure de médecine et ancienne présidente de l'[Association tunisienne des Femmes démocrates \(ATFD\)](#). Pour son engagement, elle a reçu le [prix Simone de Beauvoir pour la liberté des femmes](#) en 2012.

**Fatma Charfi** est pédopsychiatre et professeure de pédopsychiatrie à l'hôpital Mongi Slim. Elle travaille notamment sur le suicide des enfants en Tunisie.

**Anna Denis** est chercheuse en histoire contemporaine à l'[Université de Nantes](#), plus spécifiquement en histoire culturelle du genre dans l'espace africain depuis les décolonisations.

**Rym Ghachem** est psychiatre et professeure de psychiatrie à la [Faculté de médecine de Tunis](#). Elle s'intéresse en particulier à la psychopathologie cognitive, à la psychanalyse et à la psychiatrie légale.

**Fatma Oussedik** est sociologue, professeure de sociologie et d'anthropologie à l'[Université d'Alger](#). Ses publications traitent de thématiques variées autour du féminisme en Algérie, des villes arabes, de la religion et des rapports genrés de pouvoir.

**Camille Schmoll** est géographe, directrice d'études à l'[École des hautes études en sciences sociales \(EHESS\)](#) de Paris, et membre de l'[Institut Convergence Migrations](#).

**Leila Temime Blili** est historienne, professeure émérite d'histoire à l'[Université de La Manouba](#), spécialiste de la Tunisie ottomane et de l'histoire de la famille. En décembre 2023, elle a reçu le [prix Louis Marin](#) pour son dernier ouvrage (Les Femmes de la Maison hussaynîte. Al Harîm al Maçoun, paru en 2022 aux éditions Script).

**Adrien Thibault** est sociologue et politiste, chercheur postdoctorant au sein de l'[Institut thématique interdisciplinaire Making European Society \(ITI MAKerS, CNRS/INSERM/Université de Strasbourg\)](#), en accueil scientifique à l'IRMC.

# SUR CE THÈME...

## ARCHIVES IRMCÉENNES

### Quelques articles du bulletin *Correspondances* (1988-2004)

N° 5 (février 1989) : [Les femmes et la Révolution. Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne](#)

N° 20 (juin 1990) : [La non-discrimination à l'égard des femmes, par Yadh Ben Achour](#)

N° 45 (mai-juin 1992) : [Dossier : « Femmes, féminisme et édition. Les femmes comme enjeu politique »](#)

N° 16 (nouvelle série, mars 1994) : [Espaces de recherche : « Centre de recherche, de documentation et d'information sur la femme - Tunisie »](#)

N° 25 (nouvelle série, décembre 1994) : [Du rural à l'urbain : travail féminin et mutations sociales dans une petite ville du Sahel tunisien, par Isabel Ruiz](#)

N° 26 (nouvelle série, janvier 1995) : [Recherches en cours : « Observatoire de la condition de la femme en Tunisie », par Imed Melliti](#)

### Quelques articles de *La Lettre de l'IRMC*

V. Zagaria · [Genre et changement social : réseaux d'entraide des femmes libyennes en Tunisie après 2011](#) (2021, hors série « Libye »)

M. Lachheb · [D'une normalisation... L'autre. Parcours d'une lesbienne libyenne en Italie](#) (2021, n° 32)

K. Bendana · [Ordres/Désordres des genres. Lectures croisées sur la violence et l'amour. Entretien avec Raja Ben Slama](#) (2020, n° 29)

K. Bendana · [Compte-rendu de lecture. Nadia Khiari, Conversation avec une dessinatrice politique engagée](#) (2020, n° 28)

A. Bonci · [L'engagement politique des femmes pieuses en Tunisie - neuf ans après la révolution](#) (2020, n° 27)

M. Rousselle · [Le harem sultanien en mouvement, une autre vision du féminin dans l'histoire du Maghreb](#) (2020, n° 26)

A. Selmi · [Femmes et démocratie syndicale en Tunisie : « une mobilisation pour l'égalité »](#) (2019, n° 23)

É. Abassade · [Images et représentations des femmes au travers de la presse féminine proche du Parti communiste de Tunisie. Entre permanence des assignations et émergence d'une « classe » de genre](#) (2017, n° 20)

N. Mekaoui · [La domesticité coloniale en Algérie : la « fatma », une « bonne de papier » « indigène » au XX<sup>e</sup> siècle](#) (2016, n° 18)

P. Tainturier · [Politisation et émancipation après la révolution : le cas de deux associations féministes de Tozeur](#) (2016, n° 17)

L. Deloustal · [La création féminine en Tunisie : un autre regard sur les arts plastiques](#) (2014, n° 13)

D. Lassel · [L'Algérie au temps des femmes ! Le deuxième sexe au centre des réformes politiques](#) (2013, n° 12)

M. Romagnoli · [Avant et après la révolution en Tunisie en janvier 2011 : rôles des associations féminines](#) (2012, n° 10)

S. El Amdouni · [Les femmes cadres en Tunisie, identités et stratégies](#) (2012, n° 9)

S. Najar · [Au CAWTAR \[Center of Arab Women for Training and Research\] : une expérience inédite de formation à la recherche](#) (2012, n° 8)

S. Najar · [Construction de l'identité personnelle chez les Algériennes](#) (2012, n° 8)

### Recensions thématiques de la bibliothèque de l'IRMC

[Chercheuses et féministes : engagement\(s\) et production scientifique](#)

[L'émancipation de la femme tunisienne dans la deuxième moitié du XX<sup>e</sup> siècle : combats, évolutions et expressions, par Anna Denis](#)

[Les Tunisiennes dans la production de l'écrit : écrire au féminin et sur le féminin, par Anna Denis](#)