

Réouverture de la bibliothèque de l'IRMC

Le lundi 14 septembre
2020

aux horaires habituels :
du lundi au vendredi, de 9h à 17h

Dans le cadre de la crise sanitaire actuelle, nous informons nos lecteurs des dispositions prises à la bibliothèque.

Protocole d'accueil à la bibliothèque de l'IRMC



Prise de température frontale : au delà de 37,7°C, le lecteur ne pourra pas entrer à l'Institut.



Utilisation de gel hydro-alcoolique à chaque entrée à l'IRMC.



Obligation de porter et de garder le masque à l'intérieur de la salle de lecture.

Les lecteurs doivent réserver leur place 24h avant la date prévue.

Modalités de réservation des places

Combien de places sont disponibles ?

12 places

Quelle est la durée d'une réservation ?

• Les plages de réservation sont d'une demi-journée (4h) ou d'une journée complète (8h) :
9h - 13h, 13h - 17h, 9h - 17h

Quels sont les délais de réservation ?

• Une réservation doit être effectuée au moins 24h à l'avance. Pour le lundi, réserver le vendredi avant 15h.

Combien de réservations sont possibles sur une période donnée ?

• Quatre plages de réservation maximum par semaine (1 plage = ½ journée).

Comment réserver une place ?

Par mail : irmcbibliotheque@gmail.com

Comment annuler une réservation ?

• En cas de désistement, merci de prévenir à l'avance par mail ou par téléphone au 71 79 67 22. Pensez aux usagers qui sont sur la liste d'attente. Au bout de deux désistements, vous n'aurez plus le droit de faire de réservation.

Modalités de consultation des documents

Combien de documents sont consultables par plage horaire ?

Quatre documents à la fois.

Retour des documents : Des bibliobox sont prévus à cet effet. Le lecteur remet les documents directement dans ces boîtes. Sachant que ces documents ne seront consultables qu'après 10 jours. À moins de signaler au moniteur de la salle le besoin de les consulter dans les 24h qui suivent. Un bibliobox nominatif est prévu.



L'équipe de la bibliothèque vous souhaite une bonne rentrée et compte sur vous pour une organisation optimale et application des directives sanitaires.



INSTITUT DE RECHERCHE SUR LE MAGHREB CONTEMPORAIN

RENTREE UNIVERSITAIRE 2020-2021
NOUVELLE CARTE D'INSCRIPTION EN BIBLIOTHEQUE

Une nouvelle carte d'inscription sera établie à la rentrée universitaire 2020-2021

Cette nouvelle carte sera obligatoire pour les anciens comme pour les nouveaux lecteurs

Pièces nécessaires pour la constitution de la carte :

Étudiants LMD :

- ✓ Une photo d'identité
- ✓ Une photocopie de la carte d'étudiant
- ✓ Frais d'inscription : 10 Dt

Chercheurs et universitaires :

- ✓ Une photo d'identité
- ✓ Une attestation de fonction
- ✓ Frais d'inscription : 20 Dt

Vient de paraître

Enrique Klaus, Olivier Koch (dir.), *Médias et recompositions politiques dans la Tunisie post-Ben Ali*, coll. Hommes et sociétés, Karthala-IRMC, Paris, 240 p. ISBN : 9782811126933.



La fuite de Ben Ali a ouvert une séquence politique inédite dans l'histoire de la Tunisie. Pour analyser ce changement majeur, de nombreux travaux ont insisté sur le rôle des réseaux socio-numériques. Progressivement, la vulgate d'une « révolution Facebook » s'est cristallisée, censée rendre compte des dynamiques de cette période, passant sous silence ou minorant les recompositions à l'œuvre dans les médias tunisiens depuis 2011.

Or, les médias « traditionnels » ont été le théâtre de reconfigurations significatives qui se sont traduites par une évolution du droit encadrant la parole publique, par une augmentation du nombre de titres de presse et d'opérateurs audiovisuels, mais aussi, par des expérimentations quant au rôle du journalisme.

Cet ouvrage tente de faire la lumière sur ces changements dans le secteur médiatique à un moment charnière de l'histoire de la Tunisie. Il réunit huit contributions originales réparties en deux grands axes. Le premier vise à mettre en perspective historique et épistémologique la question des médias et de leurs rôles dans les changements de régime politique. Le second réunit des études de cas sur différents secteurs des médias tunisiens. Ainsi, cet ouvrage traite tout à la fois du secteur audiovisuel et de sa régulation, de la presse écrite, de l'information d'agence, mais également des pure players de l'information numérique et de la presse satirique en ligne. Adossée aux considérations épistémologiques et théoriques de la première partie, la lecture croisée de ces études de cas donne une intelligibilité nouvelle aux réajustements entre médias et politique lors d'une séquence de changement politique.



BON DE COMMANDE *

RENSEIGNEMENTS : 71 796 722
publications@irmcmaghreb.org

À compléter et à retourner avec votre règlement à :
Institut de recherche sur le Maghreb contemporain
20, rue Mohamed Ali Tahar
1002 Mutuelleville, TUNIS

	Qté	Prix U.	Total
KLAUS Enrique, KOCH Olivier (dir.), <i>Médias et recompositions politiques dans la Tunisie post-Ben Ali</i>		30 DT	
GOBE Éric (dir.), <i>Justice et réconciliation dans le Maghreb post-révoltes arabes</i>		30 DT	
DIRÈCHE Karima (dir.), <i>L'Algérie au présent. Entre résistances et changements</i>		60 DT	
			TOTAL

* Conditions de vente :

- Vente exclusivement en Tunisie et paiement en dinars
- Commandes à retirer à l'accueil de l'IRMC uniquement

Je paie par :

- Chèque bancaire (à l'ordre de l'IRMC)
- Espèces

Je choisis de recevoir les emails d'information de l'IRMC :

- Oui
- Non

Coordonnées :

- Mme M.

Nom, Prénom :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Téléphone :

Email :