

Oissila Saaidia



Directrice de l'IRMC
Professeur des
Universités en histoire
contemporaine

direction@irmcmaghreb.org

Fidèle à sa mission, ce nouveau numéro de *La Lettre de l'IRMC* donne la parole aux jeunes chercheurs et à leurs aînés confirmés.

Pour ce qui est de la jeune recherche, il est question de « Salafisme quiétiste », de fripe et de protestation d'ouvriers verriers : autant de thématiques pertinentes pour analyser une société tunisienne en mutation. Sofien Jaballah, doctorant en sociologie à l'Université de Sfax, a présenté son travail de thèse « Les résonances fondamentales en Tunisie : cas du « Salafisme quiétiste », ante et post révolution », dans le cadre de l'atelier doctoral mensuel placé sous la responsabilité de Mohamed Slim Ben Youssef, doctorant boursier à l'IRMC. Quant à Katharina Grüneisl, doctorante en géographie à l'Université de Durham (GB), en accueil scientifique à l'IRMC depuis 2018, c'est sa thèse « Une économie qui fait la ville : la fripe à Tunis » qu'elle présente. On retiendra de ces deux contributions, l'importance du terrain dans le travail de thèse et l'entrée par les acteurs. Par ailleurs, leur participation atteste du rayonnement de l'IRMC en direction des universités européennes et hors de Tunis, en l'occurrence Durham et Sfax. Ce tropisme en direction des

universités tunisiennes de province se retrouve avec la conférence de Jocelyne Dakhlia, dont Manon Rousselle rend compte, qui témoigne d'un partenariat solide avec l'Université de Sousse.

De son côté, Mohamed Slim Ben Youssef présente les grandes lignes de son premier article publié « Protester pour l'entreprise, contester la reprise : la mobilisation des verriers de Technoverre en Tunisie » et invite à poursuivre sa lecture en ligne. Il explique, fort justement, que « Par-delà les revendications matérielles, ces dimensions sous-tendent aussi des dimensions morales, liées à la rupture de pactes sociaux protecteurs ». Une thématique qui fait écho au programme de Amin Allal, chercheur CNRS en affectation à l'IRMC depuis septembre 2017 : « Citoyennetés sous tension. Politiques sociales et luttes économiques en Tunisie dans une perspective comparée ». Dans une démarche résolument comparatiste avec des terrains au Maroc et en Algérie, Amin Allal repose la question de la centralité politique du travail.

Cette *Lettre* est une occasion supplémentaire de rappeler l'ancrage maghrébin de l'IRMC et son ouverture en direction de l'Afrique subsaharienne auxquels renvoient les contributions de Marouen Taleb sur l'Algérie (*cf.* compte rendu de lecture de l'ouvrage de Saphia Arezki, *De l'ALN à l'ANP. La construction de l'armée algérienne 1954-1991*), de Monia Lachheb sur la Tunisie (*cf.* son article « L'homosexualité en Tunisie. Retour sur un terrain sensible ») et de Betty Rouland sur le Maroc et l'Afrique (*cf.* compte rendu de son séminaire de recherche « Migrations, mobilités et circulations intra-africaines :

savoirs, critiques et méthodes » ; son article « Les Marocains du Maghreb : de l'absence d'intégration régionale à une mondialisation migratoire limitée (Algérie et Tunisie) »).

La clôture de ce dernier numéro de *La lettre de l'IRMC* se fait dans un contexte difficile lié à la pandémie de Covid-19 : toutes nos pensées vont à nos collègues et à tous les amis de l'IRMC.

Editorial

Following its mission, this new publication of *La Lettre de l'IRMC* gives voice to young researchers and their experienced elders.

As for young research, themes are so many relevant topics to analyze a changing Tunisian society: “Quietist Salafism”, second-hand clothes and protests of glass workers. Sofien Jeballah, doctoral student in sociology at the University of Sfax, presented his PhD subject “Fundamental resonances in Tunisia: case of “Quietist Salafism”, ante and post revolution”, as part of the monthly doctoral workshop under the responsibility of Mohamed Slim Ben Youssef, PhD student in fellowship at the IRMC. As for Katarina Grüneisl, PhD student in Geography at the University of Durham (UK), associated at the IRMC since 2018, she is presenting her thesis “An economy that makes the city: second-hand clothes in Tunis”. These two contributions show the importance of the field investigation in the PhD work and the input by the actors. In addition, their participation testifies of the influence the IRMC has towards European universities and outside

Tunis, Durham and Sfax in this case. This tropism towards Tunisian universities in the provinces is also reflected with in the conference by Jocelyne Dakhlia, of which Manon Rousselle reports, that testifies to a solid partnership with the University of Soussa.

For his part, Mohamed Slim Ben Youssef presents the broad outlines of his first published article: "Protest for the company, contesting the takeover: mobilization of glassmakers from Technoverre in Tunisia" and invites to continue reading it online. He explains quite rightly that "Over and above material demands, these mobilizations raise moral questions, linked to the rupture of protective social pacts". A theme that echoes the program of Amin Allal, CNRS researcher posting at the IRMC since September 2017: "Citizenship under pressure. Social policies and economic struggles in Tunisia from a comparative perspective". In a resolutely comparative approach with Moroccan and Algerian research grounds, Amin Allal raises the political centrality of work as an issue.

This newsletter is an additional opportunity to remind the IRMC's Maghrebian integration and its openness towards sub-Saharan African to which the contribution of Marouen Taleb on Algeria refers (see the reading report on the work of Saphia Arezki), the one of Monia Lachheb on Tunisia (see her article about homosexuality in Tunisia) and Betty Rouland's works on Morocco and Africa (cf. The report on her research seminar "Migration, mobility and intra-African circulation" and her article about Moroccan nationals in the Mahgreb).

The closing of this publication takes place in a difficult context linked to the Covid-19 pandemic: all our thoughts do out to our colleagues and to the IRMC's friends.

يشرح وعن صواب، أنه « علاوة عن الدوافع المادية فإن هذه المسألة تكمن أيضاً في الأبعاد الأخلاقية المرتبطة بالتنّكر للتعهّدات الاجتماعية الحامية للعمل ». هذا الموضوع يجد نفسه في تناغم مع برنامج أمين علال، باحث من المركز الوطني للبحوث العلمية وفي مهمة بمعهد البحوث المغاربية المعاصرة منذ سبتمبر 2017 ألا وهو : « المواطننة في وضع متواتر. السياسات الاجتماعية والصراعات الاقتصادية في تونس من منظور مقارن » وذلك مع الأوضاع التي يعرفها كل من المغرب والجزائر ليخلص أمين علال إلى مسألة المركزية السياسية للعمل.

تمثل هذه الرسالة فرصة إضافية للتذكير بتراث جذور معهد البحث المغاربية المعاصرة وافتتاحه على أفريقيا وجنوب الصحراء الكبرى التي تشير إليها مساهمات مروان طالب في الجزائر (انظر قراءة كتاب صافيا أرزقي، من ANP إلى ANP : بناء الجيش الجزائري 1954-1991)، ومقال منية لشهب حول تونس (راجع مقالها "المثلية الجنسية في تونس. العودة إلى مناخ حساس") و مقال بيتي رولاند حول المغرب وإفريقيا (راجع تقرير عن ندوتها البحثية "الهجرة والحركة والتّنقل داخل إفريقيا : المعرفة والنقد والمناهج" ومقالها "المغاربية في المغرب العربي : غياب التكامل الإقليمي لعلومة الهجرة المحدودة (الجزائر و تونس) . نختتم هذا العدد الأخير من رسالة معهد البحث المغاربية المعاصرة في سياق صعب مرتبط بوباء كورونا المستجد : وكل أفكارنا ومشاغلنا متوجهة إلى زملائنا من معهد البحوث المغاربية المعاصرة وكل أصدقائنا.

افتتاحية

تماشيا مع مهمتها فإن هذا العدد الجديد من النشرة الإخبارية لمعهد البحث المغاربية المعاصرة يعطي المجال للباحثين الشباب وكبارهم من ذوي الخبرة.

يتطرق هذا البحث الذي قام به أحد الشباب إلى مسألة « السلفية الهاشمية » والملابس المستعملة واحتتجاجات عمال معلم الزجاج : وهي موضوعات عديدة وهامة من شأنها أن تساعد على تحليل المجتمع التونسي المتغير. قدم سفيان جاب الله، طالب الدكتوراه في علم الاجتماع بجامعة صفاقس، عمل أطروحته « الإيقاعات الجوهرية في تونس : وضع « السلفية الصامتة، ما قبل وما بعد الثورة » كجزء من ورشة الدكتوراه الشهرية تحت إدارة السيد محمد سليم بن يوسف طالب دكتوراه في معهد البحوث المغاربية المعاصرة. أما كاتارينا غرونيزل طالبة الدكتوراه في الجغرافيا بجامعة دورهام (GB) التي يستقبلها معهد البحوث المغاربية في نطاق نشاط علمي وذلك منذ عام 2018 فقد قدمت أطروحتها حول « اقتصاد يؤسس لمدينة : الملابس المستعملة في تونس ». سوف نحتفظ من هاتين المساهمتين بمسألة أهمية ودور الميدان في إنجاز الأطروحة وتأثيرات الجهات الفاعلة. بالإضافة إلى ذلك فإن مشاركتهما تشهد على إشعاع معهد البحوث المغاربية المعاصرة على الجامعات الأوروبية وخارج تونس وبالذات على جامعتي دور هام وصفاقس. يبرز هذا الإشعاع الثقافي على الجامعات التونسية في المحافظات في ملتقى « جوسلين دخلية »، الذي تعرضت لهما نونروسيل والذي يشهد على شراكة قوية مع جامعة سوسة.

من جانبه، يقدم محمد سليم بن يوسف الخطوط العريضة لمقاله الأول المنشور « احتجاج من أجل المصنوع، احتجاج ضد إعادة فتح المصنوع : تحركات عمال معلم الزجاج تكثّف في تونس » ويدعو إلى مواصلة قراءته عبر الإنترنت كما