

Institut de recherche sur le Maghreb contemporain

Bulletin trimestriel
octobre - décembre
2 0 1 0

N° 4

Sommaire

p. 1 **Editorial**

p. 2 **Axes de recherches**

- **Le Maghreb et ses « africanités » : l'identité nationale au regard de ses « altérités »**, par *Stéphanie POUESSEL*

- **L'audiovisuel et les nouveaux enjeux de l'information et de la communication au Maghreb. Médias, acteurs, publics**, par *Chirine BEN ABDALLAH*

- **Musées et vie culturelle en Tunisie**, par *Tanit LAGÜENS*

p. 6 **Actualités de l'IRMC**

- Bilan du groupe de travail
La muséographie et les publics des musées au Maghreb par *Pierre-Noël DENIEUIL*

- Compte-rendu du séminaire
« Les manuels scolaires de l'enseignement primaire dans la Tunisie contemporaine : conceptions, contenus et usages », par *Kmar BENDANA*

p. 11 **Publications de l'IRMC**

p. 13 **Bibliothèque de l'IRMC**

p. 15 **Informations de la communauté scientifique**

LA LETTRE DE L'IRMC

EDITORIAL

Cette livraison de rentrée se fait l'écho des activités de notre équipe ainsi que des recherches et manifestations scientifiques prévues pour l'automne 2010. Deux comptes rendus de séminaire et groupe de travail

conduits avec deux musées tunisiens y sont proposés. Il s'agit là d'un élargissement significatif du champ des partenaires de l'Institut qui, tout en renforçant ses liens avec l'université, souhaite étendre son action à d'autres institutions, à la fois vouées au grand public et connexes à l'expertise scientifique, dont les musées sont un exemple.

Trois nouvelles recherches sont exposées par de jeunes chercheurs nous ayant récemment rejoints, selon les thématiques : diversité africaine et identités nationales, audiovisuel et nouveaux enjeux des médias au Maghreb, muséographie tunisienne. Parmi l'agenda des manifestations, soulignons le lancement de deux programmes de recherche et de mise en réseau des chercheurs : l'un sur l'entrepreneuriat trans méditerranéen, l'autre sur les métissages linguistiques. J'insisterai sur le rythme quasi hebdomadaire des conférences qui contribuent à inscrire l'Institut comme un lieu de débats, d'échanges et de circulation des savoirs. Enfin, cette lettre demeure le témoin de notre souci de valoriser et d'éditer la recherche : nos six dernières publications y sont présentes.

Il ne serait pas pensable d'introduire ce panorama de la recherche « irmcienne », sans saluer avec profond respect et amitié la directrice adjointe de l'IRMC, Anne-Marie Planel, partie à la retraite cet été. Anne-Marie Planel est l'un des acteurs de la création de l'institut en 1992, suite à la fermeture du CDTM (Centre de Documentation Tunisie Maghreb) qu'elle dirigeait. Avec la compétence, le savoir et la disponibilité que ses proches lui reconnaissent, elle a favorisé, soutenu et développé, en relation étroite avec les chercheurs et universitaires, et en soutien aux directeurs successifs, une coopération multipartite, sans a priori ni complaisance, participant vivement à la visibilité de l'IRMC et au développement régional des sciences humaines et sociales. Qu'elle en soit ici de nouveau remerciée.

Pierre-Noël DENIEUIL
Directeur de l'IRMC