

Journée d'étude  
يوم دراسي

# État de la recherche sur la Libye واقع البحث حول ليبيا



Coordination scientifique  
Neila Saadi et Soraya Rahem

تنسيق علمي  
نائلة السعدي و ثريا راهم

**Jeudi 01 décembre 2022**

Lieu : Hôtel Belvédère - Tunis

Journée d'étude

يوم دراسي

## État de la recherche sur la Libye

واقع البحث حول ليبيا

Jeudi 01 décembre 2022-Tunis

### Programme

**8h30** Accueil et inscription

**9h00** Mots d'ouverture

**Katia Boissevain** (Directrice de l'IRMC)

**Neila Saadi** et **Soraya Rahem** (Coordinatrices scientifiques de la journée)

**1<sup>ère</sup> séance**

**La Libye de l'après 2011 :**

**acteurs, changements politiques et enjeux géopolitiques**

Présidente : **Amal Obeidi**

**9h10** **Barah Mikail**, Politiste, Université de Saint Louis (Espagne)

*La Libye, entre compétitions politiques et interférences géopolitiques : état des lieux et potentiels devenirs*

**9h30** **Chiara Loschi**, Politiste, Université de Bologne (Italie) et **Chiara Pagano**, politiste, Université de Graz (Autriche)

*Libye(s) en devenir : mise en place d'un numéro spécial pour déchiffrer le changement politique de l'après 2011 en diachronie et à plusieurs échelles (visioconférence)*

**9h50** **Soraya Rahem**, Doctorante en géographie politique, rattachée au laboratoire CITERES à l'Université de Tours (France)

*Les élites politiques libyennes en question*

**10h10** **Débat**

**10h30** *Pause-café*

## 2<sup>ème</sup> séance

### Transition politique et justice transitionnelle : vers une réconciliation nationale ?

Président : **Youssef Sawani**

- 11h00** **Youssef Sawani**, Politiste, Université de Tripoli (Libye)  
*Justice, Reconciliation, and State-Building in Post-Gaddafi Libya*
- 11h20** **Amal Obeidi**, Politiste, Université de Bayreuth (Allemagne)
- 11h40** **Valentina Zagaria**, Chercheure associée à l'IRMC  
*Crafting transition at a distance: knowledge production and the political imaginaries of libyan women experts in Tunisia*
- 12h00** **Débat**

## 3<sup>ème</sup> séance

### Mémoires et patrimoine de la Libye

Présidente : **Neila Saadi**

- 14h00** **Leila Tayeb**, Assistant Professor in Residence, Communication & Liberal Arts, Northwestern Qatar (Qatar)  
*Two Projects in Performance Studies: To Follow Bousaadiya/ Digital Intimacy and Violence (visioconférence)*
- 14h20** **Reem Furjani**, Fellow at the Oxford Centre for Islamic Studies (Angleterre)  
*Cultural Democracy and the Democratisation of Heritage in the Old City of Tripoli, Libya (visioconférence)*
- 14h40** **Hafedh Abdouli**, Maitre-assistant en Histoire, Université de Sfax (Tunisie)  
*Le projet LibMed. Comment revisiter l'histoire de la Libye médiévale au XXI<sup>e</sup> siècle ?*
- 15h00** **Maddalena Zagglio**, Doctorante, MESLO, Université de Genève (Suisse)  
*Chez soi, ailleurs. Une analyse des réseaux sociaux historiques de la communauté italienne de Libye en époque postcoloniale, 1943-1970 : corpus bibliographique*
- 15h20** **Débat et discussion générale**
- 16h00** **Clôture de la journée**

## **Les participant.e.s**

**Hafedh Abdouli**, Maitre-assistant en Histoire, Université de Sfax (Tunisie)

**Katia Boissevain**, Directrice de l'IRMC (Tunis)

**Reem Furjani**, Fellow at the Oxford Centre for Islamic Studies (Angleterre)

**Chiara Loschi**, Politiste, Université de Bologne (Italie)

**Barah Mikail**, Politiste, Université de Saint Louis (Espagne)

**Amal Obeidi**, Politiste, Université de Bayreuth (Allemagne)

**Chiara Pagano**, Politiste, Université de Graz (Autriche)

**Soraya Rahem**, Doctorante en géographie politique, rattachée au laboratoire CITERES à l'Université de Tours (France)

**Neila Saadi**, Maître-assistant à l'institut supérieur des métiers du patrimoine, chercheure associée à l'IRMC (Université de Tunis)

**Youssef Sawani**, Politiste, Université de Tripoli (Libye)

**Leila Tayeb**, Assistant Professor in Residence, Communication & Liberal Arts, Northwestern Qatar (Qatar)

**Valentina Zagaria**, Chercheure associée à l'IRMC (Tunis)

**Maddalena Zagglio**, Doctorante, MESLO, Université de Genève (Suisse)