

manuscrits ayant appartenu à l'émir Abd El-Kader. Le signalement et l'accessibilité de ces fonds varie d'une collection à une autre, et l'une des visées du projet est, au-delà de la centralisation des données, de proposer une norme de notice commune afin d'en améliorer l'accès et la visibilité.

Par ailleurs, ce projet offre l'opportunité de réunir des personnels, qui, bien qu'ayant l'habitude de travailler dans les mêmes lieux, ont finalement assez peu d'occasions de collaborer autour d'un même projet : les chercheurs et les conservateurs de bibliothèque.

Ce sont ainsi des maîtres de conférences, des personnels d'établissements de conservation, ainsi

qu'un représentant du [GIS CollEx Persée](#) (réseau national de coopération entre bibliothèques) qui constituent la cheville ouvrière de ce vaste chantier.

L'ambition de cartographier l'ensemble des fonds français sur le Maghreb concerne également les instituts de recherche français à l'étranger, et les bibliothécaires de l'IRMC sont ravis de pouvoir contribuer à ce vaste inventaire. Les pistes d'amélioration et d'enrichissement de cette cartographie sont nombreuses : pourront également être mobilisés les bibliothèques de musées, les fonds de sociétés savantes ou encore les fonds audiovisuels numérisés... Les perspectives sont aussi réjouissantes qu'infinies !

UNE BIBLIOTHÈQUE À LA PAGE

par Marwa BEN ZID, Sawssen FRAY et Khaled JOMNI

Difficile d'estimer le chiffre que la bibliothèque doit fêter. En effet, les prémices de la bibliothèque datent de la fin du XIX^e siècle, et l'on ne peut parler de son fonds sans évoquer le CDTM (1980-1991) dont la vocation première était de conserver et réunir les fonds historiques français de Tunis, notamment les fonds de la bibliothèque interne de la Résidence générale de France à Tunis, du Contrôle civil (1881-1956) et de la bibliothèque du Consulat de France, et de les mettre à la disposition des universitaires et chercheurs travaillant sur le Maghreb.

Depuis, la vocation première de bibliothèque spécialisée sur le Maghreb a été élargie pour répondre aux objectifs de la recherche française : approfondir les connaissances des sociétés maghrébines contemporaines. Ainsi, la politique d'acquisition de la bibliothèque a suivi l'évolution de l'institut, jusqu'à aboutir à une politique d'acquisition complexe. En effet, la priorité en matière d'achat est donnée aux programmes de recherche en cours. À titre d'exemple, durant les dix dernières années, la bibliothèque a constitué un fonds sur le genre, le rapport au corps, les LGBT, les questions féminines, les sciences sociales et l'environnement, *etc.*, et actualisé les fonds sur la Libye, le cinéma au Maghreb, les *colonial and post colonial studies*, les migrations, l'urbanisme, parmi tant d'autres objets de recherche novateurs.

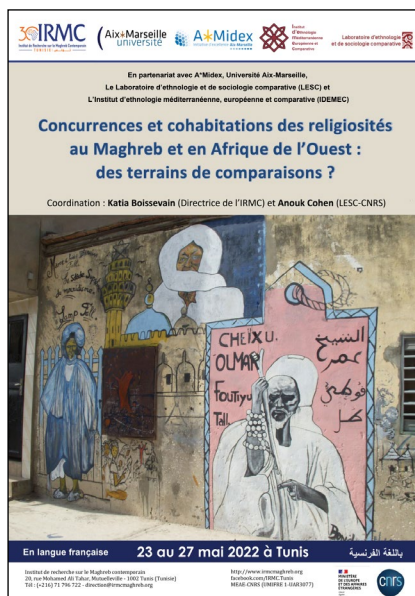
L'OPAC (Online public access catalog)

Avec le changement du Système Intégré de Gestion de Bibliothèque (SIGB) et l'adoption de Koha, le catalogue de l'IRMC est désormais multisupport et intègre des livres imprimés, des ressources numériques (*e-books*, archives des *Correspondances* de 1988 à 2004, *La Lettre de l'IRMC* et les affiches de l'IRMC), ainsi que des documents sonores accessibles *via le catalogue de l'IRMC*. Au total, 8 770 pages ont été consultées par 2 176 internautes depuis novembre 2021. À ce sujet, la visibilité qu'offre la [plateforme Matomo](#) est un outil précieux de gestion de la bibliothèque, pour adapter les politiques d'acquisition et saisir les principales tendances des recherches selon l'origine géographique des usagers du catalogue.

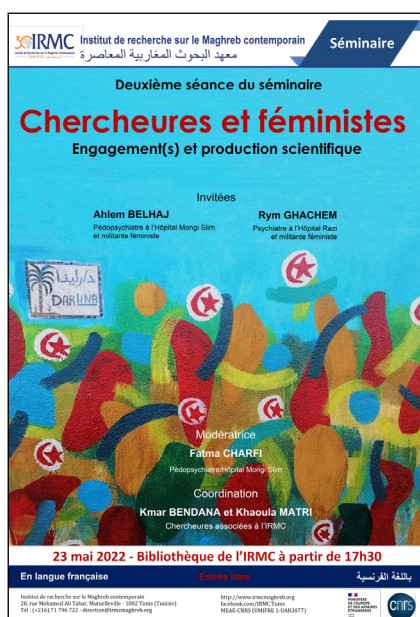
Recensions thématiques

Pour valoriser les fonds de la bibliothèque, les manifestations scientifiques organisées par l'IRMC sont complétées d'une recension bibliographique des fonds de la bibliothèque, accessible en ligne. L'objectif est d'offrir un complément aux thématiques abordées à l'occasion des colloques et séminaires de recherche, et des présentations d'ouvrage, tout en valorisant le fonds bibliothécaire de l'IRMC.

Concurrences et cohabitations des religiosités au Maghreb et en Afrique de l'Ouest : des terrains de comparaisons ?



Chercheuses et Féministes



Formation et aide à la recherche

L'IRMC a organisé plus de 200 heures de formation aux stratégies de recherche documentaire et à Zotero, qui est un logiciel de gestion de références bibliographiques. 500 étudiants y ont participé, ainsi que des enseignants universitaires.

Notons par ailleurs la mise en place d'un MOOC en langue arabe dans le cadre du projet « La Jeune

Recherche en Sciences humaines et sociales ». À cette occasion, quatre tutoriels Zotero ont été élaborés en langue arabe standard.

Coopération entre bibliothèques

Outre la politique d'échange interbibliothèques en matière de publications et de documents en double, le secteur bibliothèque-documentation a largement contribué à enrichir le fonds des bibliothèques universitaires libyennes : en ont bénéficié l'Université de Tripoli et l'Académie libyenne des Hautes Études. Au total, il s'agit de 132 titres d'ouvrages imprimés en plusieurs exemplaires, dont 108 en langue arabe.

Numérisation

Nous œuvrons par ailleurs à la numérisation en interne d'un fonds de 350 cassettes audio qui couvrent la période allant de 1985 à 1991. D'une durée variant de 45 à 90 minutes, il s'agit d'événements scientifiques qui se sont déroulés à l'IRMC et/ou ont été organisés par l'institut.

La collection ainsi conçue réunit divers corpus des ressources audiovisuelles multidisciplinaires et multiculturelles. Valorisée grâce à Marwa Ben Zid, aide-bibliothécaire à l'IRMC, la collection donne accès à différentes catégories filmiques. D'une part, sont regroupés les événements scientifiques tels que les journées d'études, colloques, conférences ou séminaires. Une autre catégorie concerne exclusivement les cours et séminaires de recherche. Enfin, les entretiens patrimoniaux avec des chercheurs et des spécialistes sont recensés dans une troisième catégorie.

Ce projet se situe dans le cadre d'un partenariat établi entre Campus AAR et l'IRMC en vue de répondre, dans une perspective de complémentarité des approches, aux besoins des chercheurs et des enseignants chercheurs en matière d'archives audiovisuelles numériques au service de l'enseignement, de la recherche et de la valorisation de la recherche française dans le monde.

Au total, la collection (consultable au lien suivant : <https://hal.archives-ouvertes.fr/IRMCPLUS/>) comporte actuellement 18 vidéos issues des activités scientifiques de l'IRMC qui ont eu lieu entre 2012 et 2014. Le projet, initié au mois d'août 2021, a vocation à se développer pour constituer un véritable fonds documentaire audiovisuel au service des chercheurs en sciences humaines et sociales.

Accueil

Ressources numériques

Ressources

numériques

البحوث الشابة في العلوم الإنسانية والاجتماعية أداة للتعمية في ليبيا

Liens utiles

الفهرس المغاربي
Catalogue du Maghreb

Dernières publications de l'IRMC

Voir tout

Nous contacter

Adresse : 20, rue Mohamed Ali Tahar, Mutuelleville - 1002 - Tunis (Bus: 38 C, TCV)

Suivez-nous

Page Officielle facebook
Page Officielle twitter

Nous rendre visite

Capture d'écran du catalogue en ligne de la bibliothèque de l'IRMC. © IRMC

Édition numérique

Grâce au partenariat scientifique et documentaire entre la **Maison méditerranéenne des Sciences de l'homme (MMSH)** à Aix-en-Provence et les **Archives Nationales de Tunisie**, une édition numérique du **Bulletin économique et social de la Tunisie (1946-1955)** a vu le jour. Également en partenariat avec la MMSH, nous avons procédé à la publication sous forme interactive et multimédia de **l'Atlas archéologique de la Tunisie**.



"Daily superstars". © Skander Khlif