

■ **Séminaire de Sciences sociales : Configurations en reconstruction**
recherche de l'IRMC
1998-1999 **Coordination : Kmar Bendana**

12 et 13 mars 1999 *L'histoire culturelle en questions*

L'expression « histoire culturelle » fait d'abord penser à l'histoire de la culture caractérisée par ses formes, son contenu, ses agents, ses courants. Cette définition communément admise, partagée par certains historiens, est tributaire de statuts implicites de la culture et prédétermine l'objet que les sciences sociales tentent d'étudier et d'expliquer.

Afin d'articuler une réflexion sur la place du culturel dans le savoir universitaire - et plus particulièrement en histoire- et celle de la culture dans la société, la rencontre des 12 et 13 mars a réuni des chercheurs, des intellectuels et des artistes afin de susciter un débat autour des principaux traits de la vie culturelle en France et en Tunisie, des tendances de la recherche dans le domaine de l'histoire culturelle, des analogies et différences attachées aux terrains d'observation respectifs.

Trois axes ont été choisis pour instaurer un débat élargi autour des nombreuses questions posées actuellement à l'histoire culturelle en France et en Tunisie.

Le premier est parti du genre biographique pour croiser les conditions autour de ce mode narratif et explicatif, produit littéraire réactivé par les ressources d'intelligibilité qu'il recèle et une demande éditoriale. En comparant les modalités française et tunisienne de sa vogue actuelle, la discussion a porté, entre autres, sur les liens qui unissent l'individu à sa société et les possibilités de les explorer.

Le second a consisté en l'examen des liens entre la politique et la culture à travers le thème de l'engagement. Cette question est au cœur de l'histoire et de la vie intellectuelles ; elle a été notamment abordée aux intersections des passés politique et culturel français et tunisien, dans la phase de la décolonisation où hommes politiques et intellectuels se sont positionnés de manière forte dans leurs rapports mutuels.

Le troisième volet des discussions a déplacé les projecteurs vers un lieu de production culturelle à la fois familial (comme source d'information et de connaissance) et méconnu (en tant qu'objet d'étude) : les revues. En prenant des exemples dans les *corpus* français et tunisien, on a essayé d'illustrer la fécondité d'une histoire des sociabilités à travers un genre souvent utilisé pour son seul contenu.

Au-delà du partage des connaissances, nous avons vu s'instaurer à travers ces trois thèmes de réflexion un dialogue autour des pratiques scientifiques, de l'état de la recherche et du statut de la culture à la fois comme fait social et comme objet d'étude.

PROGRAMME

1ère séance :

Vendredi 12 mars 1999 ; 9h30- 12h30

Présentation générale de la rencontre : Kmar Bendana

Thème de la séance : *Le genre biographique*

Exposé de Gilles Candar (Musée d'Orsay, Paris) : « Le statut de la biographie ».

2ème séance :

Vendredi 12 mars 1999 ; 15h-18h.

Thème de la séance : *L'engagement des intellectuels.*

Exposé de Nicole Racine (Fondation Nationale des Sciences Politiques- CEVIPOF, Paris) : « De Gaulle, les intellectuels et la décolonisation ».

3ème séance :

Samedi 13 mars 1999 ; 9h30-12h30

Thème de la séance : *La revue, lieu de sociabilité et d'échange.*

Exposé de Jacqueline Pluet (Institut Mémoires de l'Édition Contemporaine, Paris) : « Les revues : un modèle de réseau intellectuel ».

Conférences

- 14 avril 1999 *La corporation des chaouchias de Tunis : mémoire d'un essor et enjeu de développement de l'entreprise aujourd'hui.*
Présentation de thèse par Fathia BEN SEDRINE BAROUNI, assistante à l'Institut Supérieur des Cadres de l'Enfance (Carthage).
- 16 avril 1999 *Transformations sociales et transformation du territoire en Libye coloniale : les villages de la colonisation agraire (1938-1939).*
Conférence de Frederico Cresti, professeur à l'université de Catane.
- 23 avril 1999 *Les effets de la nouvelle PAC en Europe et dans les pays au sud de la Méditerranée*
Intervention : Bertrand Hervieu, chercheur au CNRS-CEVIPOF et Président de la Fondation pour le Progrès de l'Homme, conseiller du Ministre de l'Agriculture, dans le cadre du Cycle de conférences organisé par l'Institut Français de Coopération et l'IRMC sur l'Espace méditerranéen.

■ Activités du CESH Réseau « La ville comme objet de représentation »

Lors de la tenue du XIIe congrès de l'AFEMAM (Lyon, 2-4 juillet 1998), le CESH avait organisé un atelier autour du thème « la ville comme objet de représentation ». Ce thème, à l'articulation de plusieurs projets de recherche individuels ou collectifs, avait réuni des doctorants ou jeunes chercheurs usant d'approches différentes. L'ensemble des contributions avaient rendu compte par quelle diversité des stratégies ou de logiques les différents acteurs urbains soit se donnent à voir la ville, soit donnent à voir la ville.

Cet atelier a montré qu'il était tout autant important de s'attacher conjointement aux façons dont chacun (du citoyen à l'acteur de politique publique ou au chercheur) se représente la ville et convertit en pratique les diverses énonciations de celle-ci, et d'autre part aux sources dans lesquelles ces mêmes acteurs vont puiser les différentes images produites, leurs motivations ou les registres de légitimation ou de justification.

A la suite de l'intérêt suscité par cet atelier et les échos ultérieurs, un réseau de recherche s'est constitué pour approfondir les réflexions entamées et pouvoir les ouvrir à de nouveaux venus. Si de nouveaux échanges ont déjà eu lieu à travers des réunions préparatoires (à Paris le 13 février et à Rabat le 19 mars), le prochain objectif de ce réseau est la tenue d'une journée d'études qui se tiendra lors du prochain Congrès de l'AFEMAM, prévu à Urbama (Tours) du 1 au 3 juillet 1999. Cette journée sera plus consacrée aux débats qu'à la présentation de cas et abordera principalement les questions soulevées lors de la première réunion, dont :

- pourquoi travailler sur les représentations et quels sens donner à cette notion ?
- comment articuler pratiques et représentations ?

Conférence

- 18 mars 1999 *La patrimonialisation d'un espace marchand*
Séminaire : Sociétés en réforme
Conférence de Mme Michèle de La Pradelle, Anthropologue, Directrice d'études à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Paris
- 16 avril 1999 *Le système éducatif : jeux et enjeux de la réforme*
Séminaire : Sociétés en réforme
Conférence de M. Abdellatif FELK. Sociologue, Institut Universitaire de Recherche Scientifique (IURS), Rabat.