



E-mail : mail@irmcmaghreb.org
http://www.irmcmaghreb.org

Activités de l'IRMC

COMPTE-RENDU

✓ Novembre 2001

Jacques Berque, profils d'une œuvre : autour d'une édition des *Opera Minora*.

La parution de l'édition critique des *Opera Minora* de Jacques BERQUE, a suscité les 19 et 20 octobre 2001, l'organisation d'un séminaire de l'IRMC en collaboration avec le Centre de Recherches Économiques et Sociales (CERES). L'ouvrage publié en mars 2001 aux éditions Bouchene à Paris, dans une collection intitulée « L'intérieur du Maghreb », regroupe des articles de BERQUE jusque là peu ou pas disponibles. Ce séminaire s'est tenu au siège du CERES — dont BERQUE avait accompagné et conseillé la naissance¹ —, en présence de chercheurs de différentes traditions disciplinaires. Certains d'entre eux ont connu BERQUE, ont assisté à ses séminaires et conférences et même conduit des travaux sous sa direction. D'autres, et c'est le plus grand nombre, ont rencontré plus récemment l'œuvre de BERQUE à un moment ou un autre de leurs recherches pour en faire un usage « opportuniste », selon l'expression de l'un des participants.

Trois séances de débat se sont déroulées autour des exposés de chacun des éditeurs des trois volumes. En écho, des anthropologues, sociologues, économistes, urbanistes, historiens tunisiens ont réagi en exprimant tour à tour la place que l'œuvre de BERQUE occupe dans leurs recherches et dans celles qu'ils fréquentent. Pour chaque séance, quelques chercheurs (Ridha BEN AMOR, Kmar BENDANA, Sami BERGAOUI, Leïla BLILI, Katia BOISSEVAIN, Henri GUILLAUME, Hechmi KAROUI, Imed MELLITI) ont accepté de faire une lecture plus attentive du volume de leur choix, pour engager un débat général.

Au cours de la séance consacrée à l'*Anthropologie juridique du Maghreb* (vol.1, 528 p.) présentée par Alain MAHÉ, l'accent a été mis sur la place primordiale que BERQUE a accordée à l'étude des sources juridiques pour mieux comprendre les sociétés maghrébines. Cette vision a coïncidé avec la première période de ses travaux, alors qu'il était encore fonctionnaire colonial au Maroc, en contact avec ces sources. Cette expérience de terrain l'a notamment sensibilisé aux problèmes, à la forme et aux contenus des contrats agricoles et commerciaux qui régissaient la vie locale et a donné à l'ensemble de son œuvre une de ses orientations majeures. Ces travaux sont souvent peu connus en Tunisie (parce qu'ils portent sur le Maroc ?) où, en fait de littérature juridique, on enregistre plutôt un intérêt pour la littérature notariale.

Le volume *Histoire et anthropologie du Maghreb* (vol. 2, 512 p.) présenté par Gianni ALBERGONI rassemble certains articles devenus des classiques, comme les fameux « 125 ans de sociologie maghrébine » et « Qu'est-ce qu'une tribu nord-africaine ? ». C'est dire que cette édition critique est une manne véritable pour les futurs chercheurs qui voudront revenir à ces articles clés de la sociologie maghrébine. L'ensemble des articles contenus dans ce volume et écrits après l'accession de Jacques BERQUE au Collège de France représentent une somme cumulative et raisonnée d'un savoir sociologique appliqué au Maghreb et dont on n'arrive pas à déduire clairement une démarche, une méthode. En effet, plusieurs voix se sont accordées à dire que l'on comprend BERQUE à partir du moment où l'on a non seulement un matériel mais des questions mais qu'il ne faut pas s'attendre à y trouver toujours des réponses (par exemple pour l'étude de la ville maghrébine).

Le volume *Sciences sociales et décolonisation* (vol.3, 320 p.) présenté par François POUILLON rend disponibles des textes « politiques » qui n'ont pas été colligés dans *Une cause jamais perdue* (Albin Michel, 1998), un ouvrage composé par BERQUE et édité à titre posthume. Chez cet intellectuel français qui est né, a vécu et a travaillé au et sur le Maghreb, le positionnement anti-colonial aurait commencé à se préciser après la Deuxième Guerre mondiale. Son rapport « critique » de 1947 marque à cet égard un tournant. Ce positionnement se mue peu à peu en une forme d'expertise, souvent mise au service des pays nouvellement indépendants, dans le cadre de ce qui va s'appeler désormais « la coopération ». Sans renoncer à l'activité savante, érudite et solitaire qui accompagnait déjà son travail d'administrateur colonial, BERQUE a poursuivi en France un rôle de défenseur des études arabes : il a milité pour leur donner une visibilité plus importante, tout en dirigeant les travaux de jeunes sociologues maghrébins, tunisiens en particulier et tout en continuant à dialoguer avec les intellectuels musulmans qu'il rencontrait régulièrement.

A lire et à relire ses textes, on pénètre dans une vaste culture littéraire, à la fois occidentale et arabe, solidement arrimée aux questionnements des sciences sociales et aux interrogations planétaires. Cet « agent double » de la culture a laissé une œuvre érudite et ouverte dans laquelle ces textes dits « mineurs » permettent de voir comment se combinent et se fécondent réflexion scientifique et action administrative.

CALENDRIER

✓ 8 janvier 2002 Tunis

Patrimonialité et gestion de la ville
Conférence de Nadir BOUMAZA

✓ 25-26 janvier 2002

1^{ères} Journées scientifiques du séminaire de l'IRMC
La construction des territoires dans les procès politique et économique : intégration régionale, État nation et dynamique territoriale.

Interventions : Bruno THERET, Hélène RIVIERE D'ARC, Abdel Wedoud OULD CHEIKH

Coordination : Mohamed ELLOUMI et Éric GOBE

✓ 8 février 2002 Tunis

Une vie, un chemin intellectuel
Conférence de Michel LELONG

✓ 12 février 2002 Tunis

Les compétences des citoyens dans le Monde arabe. Penser, faire et transformer la ville, sous la direction de Isabelle BERRY-CHIKHAOUI et Agnès DEBOULET
Présentation par Agnès DEBOULET (LAUA-Nantes) de l'ouvrage (URBAMA-IRMC, Karthala, 2000)

✓ 15-16 février 2002

2^{èmes} Journées scientifiques du séminaire de l'IRMC
Mobilités et représentation

Participations : Hassan RACHIQ, Jean-Jacques JORDI, Salvatore PALIDDA

Coordinations : Hassan BOUBAKRI et Katia BOISSEVAIN

✓ 18 février 2002 Tunis

L'anthropologie de la Méditerranée, sous la direction de Dionigi ALBERA, Anton BLOK et Christian BROMBERGER
Présentation par Dionigi ALBERA de l'ouvrage (Maisonneuve & Larose, MMSH, coll. L'atelier méditerranéen, Paris, 2001)

¹ D'après A. Zghal, il a créé en 1958 la licence de sociologie en Tunisie, presque en même temps qu'en France.