

BULLETIN D'ETUDES ORIENTALES *De la grammaire de l'arabe aux grammaires des arabes.*

Tome 43. - Année 1992 Numéro coordonné par Pierre LARCHER.

Cette parution œuvre à faire le point sur la situation sociolinguistique arabe, à définir les relations entre les dialectes et l'arabe standard, et à analyser certains points de la grammaire arabe. Elle a pour ambition, sans prétendre à l'exhaustivité, de permettre de mesurer le renouvellement des recherches des linguistes arabisants et leur contribution à la linguistique générale, rompant ainsi avec une tradition "isolationniste". Les deux premières contributions examinent les difficultés rencontrées par les chercheurs dans l'étude de la situation linguistique dans les pays arabes, ainsi que la pertinence des concepts qu'ils utilisent pour en rendre compte. Les deux articles suivants analysent, à la lumière de situations linguistiques particulières en Egypte et en Syrie, les rapports entre la langue parlée et la langue écrite. Les six dernières contributions proposent des études théoriques sur quelques uns des problèmes que pose la grammaire arabe en intégrant les acquis de la linguistique occidentale moderne.

Ont participé à ce numéro : Jean-Michel TARRIER, Jonathan OWENS et Raslan BANI YASIN, Amr Helmy IBRAHI, Yannick LEFRANC et Samir TAHHAN, Kees VERSTEEG, André ROMAN, Georges BOHAS, Pierre LARCHER, Abdelkader GONEGA, Everhard DITTERS.

▲ *Institut Français d'Etudes Arabes. B.P. 344 DAMAS. SYRIE.*

CAHIERS INTERSIGNES. *La Destruction.*

n°4-5. - automne 1992

Le conflit du Golfe, avec les débats passionnés qu'il a provoqués, a relancé les réflexions que la guerre froide dans sa phase terminale avait eu pour effet de faire oublier. Autour de ce numéro de la revue *Intersignes* sont réunis des écrivains et penseurs qui expriment, à leur manière, leur indignation à l'égard de la guerre en tant qu'oeuvre de destruction. Les textes proposés sont variés : articles, entretiens, nouvelles, poèmes. Centré sur la guerre du Golfe et ses implications diplomatiques et humaines, ce numéro élargit cependant sa problématique à la destruction et à la violence en général.

Au sommaire des articles de : Fethi BENSLAMA, Nouredine SAADI, Nadia TAZI, Réda BENSMAIA, Peter V. BRINKEMPER, Ernst TUGENDHAT, Naïma et Roland LAFFITTE, Kenan MAKIYA, M. Allal SINACEUR, Okba NATAHI, Abdelwahab MEDDEB, Mohamed ARKOUN, Emna BEL HAJ YAHIA, Abdallah LAROUI, Claude OLLIER, Paul VIRILIO, Leila SEBBAR, Alain JOUFFROY, Geneviève CLANCY, Nabil FARES, Jean-Pierre FAYE, NIFFARI, Jean-Luc NANCY.

▲ *CAHIERS INTERSIGNES- 71, rue du Cardinal Lemoine-75005 Paris.*

IBLA La présente livraison interroge la tradition dans ses aspects culinaires, architecturaux, folkloriques, religieux et historiques.

n°170. - 55e année, 2e semestre 1992
Souad REJEB livre les résultats d'une enquête d'opinion sur les lycéens et l'éducation. Il en ressort que la famille et l'école demeurent le principal objet d'investissement des enquêtés. Dorra MAHFOUDH étudie les rites alimentaires et matrimoniaux dans la société tunisienne. Elle montre comment ces rites mettent en évidence le corps et le symbolisme sexuel en continuant d'être l'expression du code social.

L'architecte Hédi BOUAITA s'intéresse à la tradition Hafside et à l'apport Turc dans la grande mosquée de Bizerte tant au niveau du site que du minaret et du cadre spatial intérieur. Il conclut à la non-altération de la tradition locale par les influences turques. André DUBUS propose des énigmes tunisiennes, recueillies dans les années quatre-vingts, sur des sujets religieux et des animaux. Ridha BOURKHIS étudie la connotation du corps dans l'oeuvre de Tahar BEN JELLOUN et dégage ses référents érotiques.

Les deux derniers articles -en Arabe- concernant l'un, le commerce des esclaves et l'autre le malikisme en *Ifriqya*.

Dans le premier, Tahar MANSOURI étudie les relations commerciales et diplomatiques entre l'Egypte des *mameluks* et l'empire byzantin. Le commerce de esclaves servait essentiellement à asseoir l'autorité des *mameluks* et à la défense de l'Islam. De la sorte, cette pratique permit une sorte d'équilibre de la force entre l'Egypte, les tribus *Dhahbites* et l'empire byzantin.

Dans le second article, Najmeddine HINTATI expose les raisons de l'évolution de la pensée malikite en Ifriqya et son adoption de l'*asha'risme* au Moyen - âge. Il en retient une raison religieuse - le *chiïsme* fatimide - et une raison politique - l'appui aux Abbassides.

▲ *Institut des Belles Lettres Arabes 12, rue Jamaâ EL-Haoua - 1008 Tunis*

MIGRATIONS / SOCIÉTÉ.

Vol. 4. Numéro 22-23,
juillet-octobre 1992

Ce numéro présente des contributions écrites dans le cadre d'un travail de recherche sur le thème des "intermédiaires culturels". Dans une première partie, Catherine WITHOL de WENDEN, Thierry FABRE, Jean-Robert HENRY, Nathalie BARBIER et Didier PAQUETTE tentent de définir le concept d'intermédiaire culturel et d'en circonscrire le champs. La deuxième partie constitue quant à elle un essai de mise en application du concept dans quelques situations spécifiques afin d'examiner les "lieux et les temps de la médiation". Ceux-ci sont nombreux car l'intermédiaire culturel n'est pas enfermé dans la limite d'un métier. Il émerge au sein d'une population dès que celle-ci peut reconnaître en lui "quelque chose de son rapport au monde".

Les champs étudiés sont : le mouvement associatif (Marie POINSOT, Said BOUAMAMA, Said BOUZIRI) ; les entreprises d'origine étrangère (Sophie BODY-GENDROT, Emmanuel MA MUNG, Abdelkader BELBAHRI) ; les médias (Mohamed CHAABAOUI, Alec HARGREAVES, Salah Eddine BARIKI, Mohamed CHERBAGI, Driss AL YAZAMI) ; l'expression artistique (Rachid MENDJELI, Djamel KELFAOUI) ; L'action politique (Vincent GEISSER, Jocelyne CESARI) ; les politiques institutionnelles (Alain SEKSIG, Claudine DUSSOLLIER).

▲ *Centre d'Information et d'Etudes sur les Migrations Internationales. 46 rue de Montreuil. 75011 PARIS.*

NAQD

n° 3. - juin-novembre 1992

Ce numéro est consacré au thème Etat, droit et société. Georges LABICA dans son article Sur l'idéologie de l'Etat-nation, fournit des éléments de réflexion sur l'idée moderne de nation et appelle à la défiance vis-à-vis des idéologies de l'Etat-nation.

A propos de L'enjeu de l'Etat démocratique Norbert LECHNER évoque la question de l'Etat et de sa restructuration en Amérique Latine. Hartmut ELSSENHANS analyse le désengagement de l'Etat dans les pays en développement et son repli au niveau de la gestion publique, la perte par les couches urbaines salariées de l'accès à l'importation de produits manufacturés ainsi que l'espoir pour les classes moyennes d'accéder aux privilèges des classes-Etat.

L'axe principal de l'article d'El-Hadi CHALABI est la construction de l'Etat algérien. Au cours de ce processus, l'armée qui n'a jamais été garante de démocratie et de liberté s'installe comme le sauveur. Le Front Islamique du Salut et les mouvements d'obédience islamistes dont l'idéologie est construite sur la négation de la liberté, rassemblent une majorité de ceux qui sont demandeurs de justice et de démocratie. Dans son deuxième article, El-Hadi CHALABI rend compte de l'ouvrage de Yadh BEN ACHOUR Politique, religion et droit dans le monde arabe et analyse le substrat de la crise politique qui touche le monde arabe.

Dans sa contribution Droit et Etat au Maroc, Abdallah SAAF se demande si l'Etat de droit n'est pas condamné à n'être qu'un produit spécifiquement occidental et s'il peut -hors du système capitaliste- développer un rapport déterminant avec le droit.

▲ *NAQD 67, boulevard Salah Bouakouir 16 000 Alger tel : 632 - 318*