

## LES SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES EN JANVIER

### EN TUNISIE

4 janvier 1991 : Deuxième séance de Groupe de recherches et d'études sur L'Espace (GRES) à la Faculté des sciences humaines et sociales. «*Espace et créativité ou l'espace potentiel*» par Noureddine Kridis, «*Le conte : espace clos, espace fermé*» par Mohamed Habib Hamed.

### EN FRANCE

29-31 janvier 1991 : «*Interêts, enjeux et problèmes de préservation du patrimoine bâti maghrébin*». Colloque organisé par l'institut du Monde Arabe.

### COLLOQUES ET CONFERENCES ORGANISES A TUNIS, EN DECEMBRE 1990

29 novembre - 01 décembre : Colloque organisé par le Centre d'Etudes et de Recherches (CERP), sur «*la Perestroïka et les rapports Nord-Sud en Méditerranée*».

Cette rencontre, qui s'inscrit dans une unité de recherche du CERP, intitulée «*la position géopolitique du Maghreb*», s'est déroulée autour de cinq thèmes principaux: Idéologie et culture; Politique et stratégie; Maghreb-Europe; relations euro-arabes, restructuration de l'Europe, crise du Moyen-Orient; Médias et communication. Cette réunion fut l'occasion d'un échange d'idées fructueux, pour des chercheurs venus de Tunisie, d'Algérie, du Maroc, de Lybie, du Liban, et de divers pays européens.

12 décembre : Conférence de M. Jean-Pierre Charnay, Directeur du Centre d'Etudes et de Recherches sur les Stratégies et les Conflits, sur «*l'avenir de la dissuasion et le désarmement*», organisée par la Faculté des Sciences Juridiques, Politiques et Sociales, et l'Association des Etudes Internationales.

17 décembre : Conférence de M. Christian Bruschi, professeur à l'Université d'Aix en Provence, sur «*l'immigration maghrébine et l'Europe de 1993*», organisée par l'Office des Tunisiens à l'Etranger.

21-27 décembre : XVIIème congrès des écrivains arabes. Organisé par M. Mohamed Métoui, Président de l'UEF, ce dernier congrès a développé surtout des thèmes politiques; tels que la défense «*des libertés générales, d'expression et de presse*», ainsi que la reconnaissance de la lutte palestinienne et l'identité arabe de la Mauritanie.

### A LIRE ET A CONNAITRE

**JAILIN (Robert).** - *Géomancie et Islam.* - Paris, 1990. - 286 p.

Système divinatoire, la géomancie était d'usage courant bien avant l'avènement de l'Islam, dans le monde arabe. Après «*La géomancie : analyse formelle*», cet ouvrage se propose d'interroger les fondements éventuels de l'Islam, et, à travers l'exemple islamique, les visées culturelles et la pensée politique du prophétisme monothéiste.

**MARZOUKI (Samir).** - *Braderie : poèmes pour tous les goûts, un peu passés de mode.* - Tunis, 1990. - 147 p.

Rendant hommage à Salah Garmadi, un recueil de poèmes de jeunesse pour dire l'espoir, la joie, l'amour, la foi et le courage.

**MASMOUDI (Mohamed).** - *Ali Beilagha.* - Tunis, 1990. - 67 p. ill. en coul.

«Avec Ali Bellagha on est d'emblée dans les arcanes de l'art traditionnel tunisien. Cet artiste ne parle pas de sa peinture ou si peu». «Mais... il devient introuvable sur ses collections d'objets dont il s'entoure et avec lesquels il entretient des rapports quasi charnels. «Des rapports magiques» précise-t-il».

Ali Bellagha expose à la Galerie Ammar Farhat de Sidi Bou Saïd jusqu'au 20 janvier 1991.

**La Presse écrite au Maghreb : réalité et perspectives ..** édité par Wolfgang S. Freund. - Paris : Univ. de Paris 2, IREC, Hambourg : Deutsches orient Institut, 1989. - 228 p.

Publié avec le concours de la Fondation Friedrich Naumann de Bonn, le Centre Africain de Perfectionnement des Journalistes et Communicateurs de Tunis et le Service culturel, scientifique et de coopération de l'Ambassade de France en Tunisie, le présent volume est le fruit d'une coopération universitaire et scientifique entre l'Institut de recherches et d'études sur la communication (Paris), le Deutsches Orient Institut (Hambourg) et des professionnels maghrébins. Cette étude sur la presse écrite, les médias plus généralement et la liberté d'expression, est présentée au lendemain des changements que connaît l'univers médiatique nord-africain depuis le 7 novembre 1987 en Tunisie ou les événements d'octobre 1988 en Algérie.

**RUDE-ANTOINE (Edwige).** - *Le mariage maghrébin en France.* - Paris, 1990. - 190 p., ann., tabl.

Partant du postulat que le mariage est le lieu par excellence où se révèlent les conflits de culture, cet ouvrage décrit les aspects juridiques et les pratiques sociales que, en France, revêt l'union matrimoniale pour les maghrébins de religion musulmane, et vise à aider, dans le croisement des cultures, à la compréhension de la société française en devenir.

**URBAMA. Tours.** - *Pôles industriels et développement urbain : les cas de Gabès (Tunisie) et de Mohammedia (Maroc)* par P. Signoles et J. F. Troin. - Tours : URBAMA, 1990. - 428 p., cartes, tabl; fig. ann.

Publiée avec le concours du CDTM, cette étude, reprenant les conclusions d'un rapport commandé par plusieurs ministères français, analyse dans deux villes moyennes du Maghreb les effets directs, indirects et induits des investissements publics, principalement industriels, sur l'économie, la société et la morphologie urbaine.

**WANNAS (Moncef).** - *Al-Macharika al-syasya fi el Maghreb el Arabi (La participation politique dans le Maghreb arabe).* - Tunis : M.T.E., 1990. - 147 p. - Coll. Mouaqâfat (Correspondances).

Le texte en présence soulève la problématique du rapport entre «*le politique*» et le citoyen dans le Grand Maghreb. Ainsi, selon l'auteur, la participation politique revêt une importance primordiale quant à la concertation autour d'un système politique donné.

*Le CDTM vous présente ses meilleurs vœux pour l'année 1991*

Laurent PAPIN - CDTM  
22 avenue de Paris 1000 Tunis - 245.508

2000 ex. - Imp. Finzi - Tunis